



きょうと 京図

ものがたり

特集

じっ き るい じゅう 十鬼類聚

図書館に隠れる「鬼」を探せ



『化物婚礼絵巻』国際日本文化研究センター



『化物婚礼絵巻』(松井文庫)
を元にした絵本

連載

ご存知ですか?使って便利な京都市図書館

日本十進分類法

その他のページ

- 図書館の本棚から 司書がすすめるこの1冊 5
- 【図書館の特色紹介】 醍醐図書館 6
- レファレンスこぼれ話 7
- 【図書館からの声】 読んでほしい! for Teens 8

※表紙: 『おばけにようぼう』内田 麟太郎/文, 町田 尚子/絵 イースト・プレス 2013

あなたの好奇心に応える

vol.55

令和4年1月発行

十鬼類聚 図書館に隠れる「鬼」を探せ

～じっきるいじゅう～

「滑稽倭日記」国際日本文化研究センター



鬼は、節分などでもよく知られる、身近で恐ろしいものですが、とても曖昧な存在です。人間が鬼になったり、災厄が鬼に例えられたり。成り立ちは、中国の思想や仏教、陰陽道などからさまざまな影響を受けています。昨今も鬼が話題になり、いつの時代も私たちを魅了しています。

今回は、図書館での本の並べ方「**日本十進分類法**」*を使って、0類から9類までの鬼に関する本をご紹介します。

実は、図書館のあちらこちらに鬼がいる…!?

※日本十進分類法

図書館の本を、内容によって数字のグループに分ける方法です。本の背表紙のラベルにある数字を「分類」といい、京都市図書館では通常2～5桁を用いています。詳しくは4ページでご紹介。

鬼のことは **3類** でわかる!

社会科学—社会のしくみ,福祉,教育,民俗学の本

鬼とは?

“鬼”とは、一説には“隠(おん)”が変化したもので、平安時代の辞書『倭名類聚抄』には「隠れて人の目に見えないもの」とあります。

鬼のイメージは古来のものではなく、仏教や陰陽道などの影響により徐々に変化し、室町時代には角に牙、虎皮のふんどしといった姿が普及しました。

恐ろしいだけでなく、幸福をもたらす鬼、神を表す鬼もあり、日本の民俗信仰の幅広さがうかがえます。

[参考]『日本国語大辞典』『日本大百科全書』小学館



388.1

鬼とは何者か

鬼と日本人 (角川ソフィア文庫)

小松 和彦 / 著
KADOKAWA 2018

雷神や節分の鬼、ナマハゲなど、古くからこの世界にいる「鬼」とは何者なのか。説話、伝承、芸能、絵画から正体を読み解く。



388.1

鬼の「カタログ」

鬼 (Truth in fantasy 47)

高平 鳴海 / ほか共著
新紀元社 1999

「鬼」「女」「怪」「獄」に分けて、さまざまな鬼たちの歴史的背景、容姿や特殊能力などを解説する鬼のカタログ。



388.1

日本全国に鬼がいる!

都道府県別につぼんオニ図鑑

山崎 敬子 / ぶん,スズキ テツコ / え
じゃこめてい出版 2019

北海道の湯鬼神から、沖縄県のどろオニまで、全国の鬼をイラストで紹介。「実は神さまだった」という鬼も登場。



2類 京都のガイドブックで鬼と出会う

歴史・伝記・地理—国々の歴史,人物,紀行の本

291.62

京都の鬼を訪ねる

裏・京都の魔界を往く—異次元への誘い (サンエイムック 男の隠れ家ベストシリーズ)

プラネットライツ / 編集
三栄 2018

歴史ある京都にはその分だけ、鬼や妖怪、怨霊の話がたくさん。「裏」を知ると、また違う京都が見えてくるかも…。



京都の鬼門

“鬼門”とは、古代中国の陰陽の思想で、鬼が出入りし集まる北東の方角を言い、日本でもこの方角を忌み嫌うようになったと言われています。京都盆地の鬼門には比叡山延暦寺があり、鎮護国家の寺院として位置づけられました。

京都では“鬼門除け”の風習として、敷地の北東の角を欠く設計をしたり、南天や柵など邪気を払うとされる植物を植えるなど、さまざまな工夫が見られます。

[参考]京都市図書館ホームページ「レファレンス事例紹介ページ」
“京都の鬼門について知りたい。”



図書館で、いろいろな分類から鬼を探そう!

6類

産業・交通・通信
鬼はいなかった…残念…

『地獄草紙絵巻』
国際日本文化研究センター



0類

総記・全般—知る,読むことに役立つ本

028.09

鬼の絵本を探す

絵本の庭へ

東京子ども図書館／編
東京子ども図書館 2012

子どもたちに本を届け続けている、東京子ども図書館が選んだ絵本リスト。キーワードから作品を探せる。鬼の絵本は11冊紹介。



1類

哲学・心理学・宗教—心や考え方の本

164

鬼と悪魔の違いって?

鬼と悪魔の神話学

吉田 敦彦／著
青土社 2006

神として崇められることもある日本の鬼と、絶対的な悪である西洋の悪魔を比較し、文化の違いを読み解く本。



4類

自然科学—数学,宇宙,動植物,病気や健康の本

470.3

植物にも鬼・オニ

街で見かける雑草・野草図鑑

金田 一／著
交通新聞社 2018

「オニタビラコ」「オニユリ」など、植物にも鬼の名前が。身近に咲く鬼を、季節ごとに探して歩いてみませんか。



5類

技術・工業・家庭—乗り物,建築,生活の本

596.65

おいしい鬼の作り方

おばあちゃんとおやつ

産業編集センター／編
産業編集センター 2017

全国のおばあちゃんが、郷土に伝わるおやつの思い出を語る。サツマイモで作る愛知県の「鬼まんじゅう」はどんなおやつ? レシピ付き。



7類

芸術・スポーツ—美術,音楽,映画,体育,芸能の本

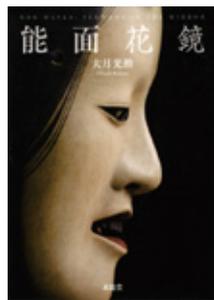
773.4

鬼を表現する

能面花鏡

かきょう
大月 光勲／著
求龍堂 2019

著者の制作した能面80点のなかには、鬼になりかけの「生成」^{なまなり}、嫉妬極まる鬼「般若」なども。漆黒に面が美しく浮かび上がる写真集。



8類

言語—日本語や方言,外国語についての本

816.2

言葉の中の鬼たち

たとえことば辞典

中村 明／著
東京堂出版 2011

ことわざや慣用語が、なぜその意味になるのか、日本語の豊かさを楽しめる比喩辞典。「鬼に金棒」「鬼の霍乱」^{かくらん}「鬼に煎餅」の意味は?



9類

文学—詩歌,小説,戯曲,随筆の本

913.68

鬼—色のアンソロジー

鬼(文豪怪談ライバルズ!)

東 雅夫／編
筑摩書房 2021

泉鏡花,京極夏彦,坂東眞砂子,田辺聖子,倉橋由美子,手塚治虫…。

13人の文豪が描く、鬼づくしの短編傑作選。



E

絵本—数字を使用しない分類方法

伝説の鬼退治が京野菜絵本に!

やさいのおにたいじ 御伽草子「酒呑童子」より

つるた ようこ／さく
福音館書店 2020

娘たちがこんにやく芋の鬼にさらわれた! 助け出すのは竹の子や堀川ごぼうなど6人の京野菜。いざ、鬼退治!



図書館の本の特徴は？

パッと見た目でわかる図書館の本の特徴、それは…？
本の背表紙に「ラベル」がはってあることです！

本棚にあるたくさん本は、ラベルに書かれた「数字」と「カタカナ」の順に並んでいます。ラベルの数字は「分類」といい、本の居場所の手がかりとなる、とても大切なものなのです。

本のラベルの秘密…数字には意味がある！

京都市図書館の本は日本十進分類法 (Nippon Decimal Classification: NDC) を使い、内容(テーマや主題)によって、1類から9類までのグループに分けています。どこにも当てはまらないものや全分野を扱うものは、「0」に分類します。この10のグループをそれぞれさらに詳しく分けて、細かい内容を数字で表します。

あなたが
読みたい本は
どの分類？

「日本十進分類法」第2次区分に基づいた主な内容

0 総記 全般	1 哲学・心理学・宗教	2 歴史・伝記・地理	3 社会科学	4 自然科学
00 総記 全般	10 哲学	20 歴史 世界史	30 社会科学	40 自然科学
01 図書館	11 哲学各論	21 日本史	31 政治	41 数学
02 図書 書誌学	12 東洋思想	22 アジア史	32 法律	42 物理学
03 百科事典	13 西洋哲学	23 ヨーロッパ史	33 経済	43 化学
04 論文集	14 心理学	24 アフリカ史	34 財政	44 天文学 宇宙
05 逐次刊行物 年鑑	15 倫理学 道徳	25 北アメリカ史	35 統計	45 地球 地学
06 団体 博物館	16 宗教	26 南アメリカ史	36 社会 労働 福祉	46 生物学
07 新聞	17 神道	27 オセアニア史	37 教育	47 植物学
08 全集	18 仏教	28 伝記	38 民俗学	48 動物学
09 貴重書	19 キリスト教 ユダヤ教	29 地理 紀行	39 国防 軍事	49 医学 薬学
5 技術・工業・家庭	6 産業・交通・通信	7 芸術・スポーツ	8 言語	9 文学
50 技術 工業	60 産業	70 芸術 美術	80 言語	90 文学
51 建設 土木 環境	61 農業	71 彫刻	81 日本語	91 日本文学
52 建築学	62 園芸 造園	72 絵画 書道	82 中国語 東洋の言語	92 中国文学 東洋文学
53 機械 原子力	63 蚕糸業	73 版画 篆刻	83 英語	93 英米文学
54 電気	64 畜産業 獣医学	74 写真 印刷	84 ドイツ語	94 ドイツ文学
55 海洋 船舶	65 林業 狩猟	75 工芸	85 フランス語	95 フランス文学
56 金属 鉱山	66 水産業	76 音楽	86 スペイン語	96 スペイン文学
57 化学工業	67 商業	77 演劇 映画	87 イタリア語	97 イタリア文学
58 製造工業	68 運輸 交通	78 スポーツ	88 ロシア語	98 ロシア文学
59 家庭 生活 育児	69 通信事業	79 諸芸 娯楽	89 その他の言語	99 その他の文学

さらに、第3次区分、第4次区分…と細かく分類できます。
例えば、「59」のなかには「596 食品 料理」があります。

590 家庭 生活	596.0 食品 料理
591 家計	596.1 食品栄養
592 家電 DIY	596.2 様式別料理法(和・中・洋)
593 衣服 裁縫	596.3 材料別料理法(肉・魚・野菜)
594 手芸	596.4 目的別の料理(アウトドア・弁当)
595 理容 美容	596.5 給食
596 食品 料理	596.6 パン 菓子
597 住居 調度	596.7 飲料
598 家庭衛生	596.8 食事作法 テーブルセッティング
599 育児	596.9 料理器具 食器

こんなコーナーもあります

日本十進分類法の数字ではなく、絵本は「E」、紙芝居は「C」で分類したコーナーがあります。

また、各図書館で随時行っている「テーマ展示」は、ひとつのテーマについて、いろいろな分類から本を集めるコーナーです。

この分類によって、図書館の本は同じテーマで集まって並びます。
読みたい本を見つけたら、その周りも眺めてみてください。さらに素敵な本と出会えるかもしれません。

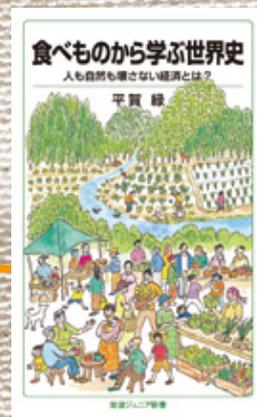
図書館の本棚から

司書がすすめる

この

1冊

『食べものから学ぶ世界史』



平賀 緑／著
岩波書店

昨日の晩ご飯は世界とつながっている!学校の教科書で習ったこととは少し違う角度から、世界の歴史を見てみませんか? 思いもよらなかった新しい発見が、ぎゅぎゅっとつまった1冊です。

「経済」「資本主義」「貧困」「自然破壊」などと聞くと、人によっては、難しそう!と敬遠されるかもしれません。でも「食べもの」なら?食べものに全く興味のない人は少ないのでは?

この本を読むと、食べものの歴史から世界を俯瞰して見ることができます。食べものは、人が生きるために必要不可欠。だからこそ、世界を読み解くキーワードになり得るのです。

小麦、大麦、米、トウモロコシの4つの作物が、「主食」と呼ばれるようになったのは何故?イギリスの産業革命は、植民地からの砂糖に支えられていた?日本人の身体の炭素の4割が、アメリカ産のトウモロコシからできている?世界の覇権国が、産業革命を遂げた欧州諸国からアメリカになったのは何故?などなど。これらの疑問には全て、食べものと資本主義経済が関係している、と聞くと、ちょっと興味が湧いてきませんか?

読み終わると、日常の景色が少し違って見えるはず。今日のご飯から、自分自身の生活を見直すことができ、未来への小さな希望も感じられるかもしれません。

著者は京都橘大学経済学部准教授。学生に語りかけるようなあたたかい文体で書かれています。京都在住の絵本作家・ふしはらのじこさんが描かれたカバーイラストも、とっても素敵!京都の自然や人々の笑顔が目には浮かびます。岩波ジュニア新書の本ですが、学生や大人の皆さんにこそおすすめしたいです。

(S)

図書館の特色紹介

醍醐図書館のことなら
ぼくにまかせて！
何でも知ってるよ！

ぼくの名前は
「だいとくん」。
醍醐の「だい」と
図書館の「と」から
名前がきまっただんだ。

図書館の外でも活動♪



保育園や小学校に行って
読み聞かせをして
いるよ！

ギモン解決のお手伝い！



カウンターの職員に聞いてみよう！
調べ物のお手伝いを
してくれるよ！

おかげさまで開館40周年！！



2022年6月29日で
開館40周年だよ！

ワクワクと待たせ！！



どちらが
醍醐図書館のことを
知っているか
ホームラン競争で…

醍醐図書館のこと
なら負けないぞ！



時代小説
コーナーが
あるよ！

閲覧席にある
大きな窓
から四季を
感じられるよ！

あとは
えーっと…
スカー
ッ

フツ
まだまだだな…

展示本がずらり！



毎月のテーマ展示や、
ミニ展示がたくさんあるよ！

幼児コーナー



靴を脱いでゆっくり読める
コーナーがあるよ！
絵本がたくさん！！

イベント目白押し！



毎月、赤ちゃん絵本の会とおたのしみ会があるよ！
夏と冬には、絵本の読み聞かせと一緒に
演奏会もあるんだ。
新聞エコバッグ教室や折り紙教室など、
楽しいイベントが盛りだくさん！

カキーン！！



醍醐図書館の
魅力ってこんなに
あるんだぞ！
エイン！！



一緒に
醍醐図書館へ
行ってみよう！

Let's
Go!



みんなにもっと
醍醐図書館を
知ってほしいな！

悔しい…

WIN!



だいとくんが
待ってるよー！



万葉史跡「石田の杜」のすぐ近く…
醍醐図書館

〒601-1436 京都市伏見区石田西ノ坪1-2
TEL 075-572-0700 FAX 075-572-3511

地下鉄「石田」下車
南へ徒歩6分





～あなたの知りたいにおこたえます!～

レファレンスとは、みなさんからの質問・相談を受けて、調べものに必要な資料を探すお手伝いをする事です。このコーナーでは、京都市図書館の調べものを担当する右京中央図書館の司書がレファレンスについてのエピソードを紹介します。

レファレンスは、各図書館のカウンター窓口・電話・郵便で受け付けています。京都に関することからホームページでも受け付けていますので、お気軽にご相談ください。

欲しい情報が、ズバリ載っていないかも

ある夏の午後、お子さんを連れて男性が来館されました。「広葉樹林の地図記号が載っている地図はあるかな?」とのご質問です。

地図記号が載っている
Q Q
Q
広葉樹林
と言えば…と思いついたのが“地形図”です。しかし、「これは細かいから、もう少し見やすいものはある?」と尋ねられたので詳しく伺うと、「子どもとクワガタを捕まえるための地図を探している」とのこと。地図記号が載っていないくても、クワガタの生息地がわかる地図でいいというお話で、お時間をいただき後日紹介することになりました。

さて、探す資料は決まりました。ですが、“昆虫”“樹木”“分布”などのキーワードで検索しても、クワガタの生息地図は見つかりません。探すうちに、絶滅のおそれがある野生生物の生息情報がわかる『京都府レッドデータブック』や、植物の分布状況がわか

る『日本植生誌』『京都府現存植生図』を照らし合わせれば、生息地の見当をつけてもらえることができました。また、昆虫採集が目的なので、クワガタの捕獲や飼育方法が載った児童書も用意しました。

後日、再び来館されたお子さんと男性は、「実は、もう近所の公園で捕まえちゃって…」と少し申し訳なさそうにクワガタの写真を見せてくださいました。それでも、植生図など閲覧されたことのない資料を「こんな本もあるんだ」と驚きながらご覧になり、クワガタの飼育方法が載っている『原色で楽しむカブトムシ・クワガタムシ図鑑&飼育ガイド』を借りられました。残念ながら、一冊でクワガタの生息地がわかる地図は見つけられませんでした。少しでもお役に立てたようで良かった、と胸をなでおろしました。

お尋ねの情報にピッタリ一致する本を探し出すのは難しいことです。

だからこそ、調べる目的や知りたいことをよく伺い、幅広い内容の資料をなるべくたくさん用意することが大切だと感じました。これからも丁寧な聞き取りを心がけて、様々な疑問解決のお役に立てるような本を紹介していきたいです。



【参考文献】

- 『京都府レッドデータブック 2015 普及版』京都府環境部自然環境保全課／企画サンライズ出版 2015
- 『日本植生誌 5 近畿』宮脇 昭／編著 至文堂 1984
- 『京都府現存植生図』環境庁 1982,1985,1987
- 『原色で楽しむカブトムシ・クワガタムシ図鑑&飼育ガイド』安藤“アン”誠起／著 実業之日本社 2017





「読んでほしい! for Teens」

京都市図書館では、ティーンズのみなさんのために本を集めたコーナーや、「ティーンズレター(図書館だより)」を作って、読書の楽しさをお伝えしています。

今回は、図書館職員が「ぜひ読んでほしい!」と思う本をご紹介します。棒人間を描きつつ、見た目について考えてみたり、家族や周囲の人情にほっこりしたり、お気に入りの一冊を見つけてみませんか。

『棒人間図解大全』

MICANO / 著 (自由国民社)



サラサラっと、イラストが描ける人を羨ましいと思ったことはないですか?この本は、丸と棒線でササッとイラストが描けるようになる指南書です。病院の待合室で退屈している子どもに描いてあげたり、言葉の通じない外国人への説明にも使えます。メモの片隅に描かれていれば、貰った人も嬉しいはず。ペンと紙さえあれば、どこでも誰とでもコミュニケーションが取れる棒人間イラストは、楽しく、とても役に立つ特技になります。(O)

『見た目レンタルショップ 化けの皮』

石川 宏千花 / 著 (小学館)



狐使いの一族の末裔である主人公、^{あずまあんじ}吾妻庵路の不思議な能力で、“見た目”をレンタルできる「よろずレンタルショップ化けの皮」。

美男・美少女の姿や、好きだった人の姿、友人が好む男性の姿など、理想の“見た目”を求めてお店に来る人には、いろいろな悩みがあり…。

身近にある“見た目”の悩み。今の自分を見つめ直すきっかけとなる一冊です。

皆さんなら、どんな“見た目”をレンタルしますか?? (O)

『本バスめぐりん。』

大崎 梢 / 著 (東京創元社)



図書館が近くにない地域に三千冊の本を積んで図書館サービスを届ける本バスめぐりん。運転手を務めることになった65歳のテルさんは司書のウメちゃんと共に本と人を繋ぎ、そして人と人をも繋いで行く。“なくしたもの”の行方は?“謎の忘れ物”の正体は?めぐりんと訪れるお客さん達の日常に起こるちょっとした出来事の数々。暖かい空間を描いた物語。

心が弾む動く図書館「移動図書館」の世界を知ることが出来る一冊です。(S)

『かげろうのむこうで 翔の四季 夏』

斉藤 洋 / 作 いとう あつき / 絵 (偕成社)



小学5年生の翔は、ひょんなことから公園で出会った高宮さんと仲良くなり、夏休みの間、飼い犬のトラウムの散歩を頼まれることになった。この高宮さんとの出会いが、翔の心の成長に大きく関わっていった…。

誰もが一度は抱く「自分とは何なのか」という想い、その思考から抜け出せなくなる感覚。その世界観が少年の目線で美しく描かれています。

読後、清々しさとセンチメンタルな気分が同時に味わえる一冊です。(F)

『幸福な食卓』

瀬尾 まいこ / 著 (講談社)



「父さんは今日で父さんを辞めようと思う」唐突に言い出した父。「何とかなるよ」とのんきに言う天才肌の兄。そして離れて暮らす母。大切な人を亡くした悲しみと向き合う10代の主人公・佐和子の健気さが切なく、また同時に人は守られ支えられて生きている事をあらためて感じる。

どんな形であっても離れていても家族。

当たり前のように家族一緒に囲む食卓に、幸せを噛みしめたい。家族の再生を描く、優しくゆったりと心温まる作品です。(Y)

京図ものがたり vol.55

発行 令和4年1月

編集・発行 (公財)京都市生涯学習振興財団

財団本部総務課企画係(京都市図書館担当)

〒604-8401 京都市中京区聚楽廻松下町9-2

TEL 075-802-3145



● 京都市図書館ホームページ
<https://www2.kyotocitylib.jp/>

● 携帯サイト <http://www.kyotocitylib.jp/i/>

● 公式Twitter @KyotoCityLib



編集◆集◆後◆記
特集の「鬼」を担当しました。私の地元にも全国的に有名な鬼がいます。姿は鬼のイメージそのもの。手には包丁を持ち、子どもをさらおうとする。家主がなだめ、もてなしをして、ようやく鎮まる。ずっと鬼だと思っていたそれは、実は来訪神と知り、衝撃を受けました。「鬼」とは、神様だったり、病気だったり、自然だったり、人だったり…。人が理解できない、恐れを感じる事象の総称ではないか?と自分なりの答えを出し、特集を作り終えました。(H)

子どもたちの今と未来のため、社会のあらゆる場で
『子どもと共に育む京都市民憲章』を实践しましょう!



地球環境を守るため、できる限り市バス・地下鉄等をご利用ください。